

”Fler måste tillkännage problemets existens”

Dokumentär om barnsexhandel ska sprida kunskap:
”Väldigt viktigt att filmen visas i maktens korridorer”

DOKUMENTÄR **”När ingen ser”** är en dokumentär om barnsexhandel och människorna som kämpar för att stoppa den.

– Nu hoppas vi att fler förstår att man alltid måste ha ögonen med sig och tillkännage problemets existens, säger Johanna Wester, föreläsare och kommunikator ECPAT Sverige.

Den ideella organisationen ECPAT jobbar uteslutande med frågor som rör barnsexhandel och hur man kan bekämpa den. Med hjälp av produktionsbolaget Memento Film och regissörerna Ulla Lemberg och David Herdies, som har gjort en film om barnsexhandel, hoppas de kunna sprida kunskapen och öka medvetenheten om problemet.

– Jag hoppas att människor inte ska blunda för det, utan engagera sig i kampen mot det här problemet, säger Ulla Lemberg.

Får följa utredningar

Den 1 oktober bjöd ECPAT på en premiärvisning av filmen med efterföljande paneldiskussion. Inbjudna till premiärvisningen var flera makthavare, politiker och beslutsfattare som de menar är de som främst kan vara med och påverka attityderna kring och bekämpandet av problemet.

– Det är väldigt viktigt att filmen visas i maktens korridorer, där de med ytterst makt sitter och kan påverka, säger Johanna Wester.

Under dokumentärens gång får vi följa utredare i Sverige som arbetar

med att identifiera bilder av utsatta barn och deras förövare, en man som hamnade i en övergreppssituation som barn i nästan två år samt en ung rumänsk flicka som erbjuds ett jobb i Italien men hålls inlåst som sexslav. Vi får också följa en organisation i Kambodja som jobbar för att förebygga barnsexturismen i landet och en kvinna i Sydsudan som arbetar för att rädda barn från en uppväxt i huvudstaden Jubas bordeller.

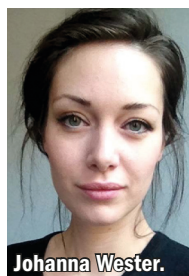
– Vi tog ställning till annat liknande material som har gjorts tidigare, då det ofta visas kvinnor i höga klackar nattetid, eller barn i utsatta situationer. Vi ville bort från de stereotypa bilderna och visa det som finns bakom fasaderna, ibland mitt på dagen, men utan att exponera barnen, säger David Herdies.

Hoppas på reaktion

Barnsexhandel är en svårhanterlig fråga, och David Herdies beskriver det som att den generella reaktionen på filmen är att det är bra att det görs

en film om det, men att många själva inte vill se den.

– Vi vill att folk ska vara medvetna om problemet och att det faktiskt existerar, att det existerar även här i Sverige, och vi hoppas att politiker och beslutsfattare ska reagera, säger han.



Johanna Wester.

”Kunskap är nyckeln”

Dokumentärfilmen finns tillgänglig på hemsidan naringenser.se, och den 13 oktober kommer den att visas på TV4 Fakta. På så vis hoppas Johanna Wester att filmen

ska nå ut och att kunskapen om frågan ska spridas.

– Vi vill uppmärksamma att forskningen och kartläggningen på det här området saknas. Det är flera som ser problemet med barnsexhandel, men vi behöver en statlig översikt och kontroll över detta, säger Johanna Wester.

– Målet är att vi inte ska behöva finnas för att samhället istället ska fånga upp sina chanser att stoppa det här problemet. Kunskap är nyckeln till förändring, säger Johanna Wester.

Veronica Olofsson

ÖVER 200 MILJONER UTSATTA FÖR ÖVERGREPP

■ Världshälsoorganisationen WHO har uppskattat att 150 miljoner flickor och 73 miljoner pojkar under 18 år har blivit tvingade till sexuellt umgänge och andra typer av sexuella övergrepp som involverar fysisk kontakt. Ytterligare miljontals barn har exploaterats genom prostitution och pornografi.

Källa: UNICEF

ECPAT

■ En politiskt och religiöst obunden barnrättsorganisation vars vision är en värld utan barnsexhandel. Genom informations-, opinions- och påverksansarbete och samarbete med andra parter jobbar de för att förebygga och stoppa alla former av barnsexhandel.

Källa: ecpat.se

I dokumentärfilmen har fokus riktats mot den globala barnsexhandeln och hur omfattande den är även i Sverige.

BILD: CAMILLA SKAGERSTRÖM