MOMENTO FILM ET EVIDENCIA FILMS PRÉSENTENT

UN COURT METRAGE DE SIMÓN MESA SOTO

MADRE

SHORT FILM
competition
FESTIVAL DE CANNES

"Avec **Madre**, je veux que non seulement ceux qui consomment des images pornographiques impliquant des mineurs, mais aussi les adolescents qui sont les victimes potentielles de cette industrie, interrogent cette situation depuis un autre point de vue ; qu'ils voient ce qu'il se passe derriére la caméra."

SIMÓN MESA SOTO

"J'avais vu le précédent court métrage de Simón, Leidi, à Cannes en 2014, et j'avais été frappé par sa capacité à traiter de grands sujets avec à la fois beaucoup de retenue et une grande présence. Quand nous avons lancé le projet "Break the Silence", faire appel à Simón était pour moi une évidence et il a été le premier réalisateur que j'ai appelé.

DAVID HERDIES, PRODUCER

SYNOPSIS

Andrea, 16 ans, descend de son quartier sur les collines de Medellin pour assister à un casting porno en centre ville.

BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Simón Mesa Soto est un scénariste et réalisateur né à Medellin, Colombie, en 1986. Il a reçu la Palme d'Or du court métrage au Festival de Cannes en 2014, pour son film de fin d'études à la London Film School, **Leidi**, l'histoire d'une adolescente qui part à la recherche du père de son bébé dans les rues de Medellin. **Madre** est son second court métrage professionnel. Simón Mesa Soto développe actuellement son premier long métrage.

VISION DU RÉALISATEUR

Bien que je m'inspire de l'histoire de nombreuses jeunes filles de Medellin, **Madre** dresse uniquement le portrait d'Andrea – personnage de fiction – au moment où elle décide de passer un casting porno: quand l'exercice de son libre arbitre se révèle être un abus des autres à son encontre.

FILMOGRAPHIE

Madre – Scénario / réalisation, Court métrage, 2016

Compétition officielle :
short film, Festival de Cannes 2014

Leidi – Scénario / réalisation, Court métrage, 2014

Palme d'Or du Festival de Cannes 2014

Official selection:
BFI London Film Festival
Melbourne International Film Festival
Guanajuato International Film Festival
Vancouver International Film Festival
Sao Paulo International Short Film Festival
Rio de Janeiro International Short Film Festival
Habana International Film Festival
Busan International Short Film Festival
Cinequest Film Festival
Atlanta Film Festival
Newport Beach Film Festival
Hong Kong International film festival
Portland International Film Festival
Bogotá Short Film Festival

BIOGRAPHIE DES PRODUCTEURS

Momento Film est une société de production suédoise fondée en 2011 par le producteur et réalisateur **David Herdies**. Partagée entre le documentaire et la fiction, Momento Film se consacre à la production d'un cinéma d'auteur audacieux, par des réalisateurs de talent venus de divers horizons. La société travaille avec les réalisateurs déjà récompensés à Cannes **Frida Kempff** (Suède) et **Simón Mesa Soto** (Colombie), et avec des nouveaux talents tels que **Theresa Traore Dahlberg** (Suède) et **Eloy Domínguez Serén** (Espagne).

Les productions de Momento Film ont été sélectionnées et recompensées dans de nombreux festivals dans le monde. Parmi ses films les plus marquants, *Winter Buoy, A separation* et *The Guerilla Son*. Momento Film développe actuellement plusieurs longs métrages et documentaires.

Evidencia Films est une société de production colombienne dédiée à la production d'un cinema d'auteur intimiste et audacieux. La société compte deux producteurs: **Franco Lolli**, réalisateur colombien ayant accumulé plus 150 sélections en festivals et 50 prix avec ses films, et **Capucine Mahé**, passée par Haut et Court, Unifrance et Artmedia.

Aprés avoir produit Rodri et Gente de bien, tous deux sélectionnés au Festival de Cannes, Evidencia Films produit actuellement plusieurs courts et longs métrages des réalisteurs colombiens **Laura Huertas Millán**, **Simón Mesa Soto** et **Juan Sebastián Quebrada**, entre autres.

INFORMATIONS COURTE

Réalisateur et scénariste :	**Simón Mesa Soto**
Casting :	**Yurani Anduquia Cortés,**
	María Camila Maldonado
	Paulo de Jesús Barros Sousa
Produit par :	**Momento Film (Sweden)**
	Evidencia Films (Colombia)
Producteur :	**David Herdies**
	Franco Lolli
	Capucine Mahé
Directeur de production :	**Alexander Arbeláez Osorio**
Régisseur général :	**Cesar Rodríguez**
Directeur de photographie :	**Juan Sarmiento G.**
Assistant de direction :	**Santiago Porras Clavijo**
Chef décorateur:	**Tatiana Vera**
Son :	**Andrés Montaña**
	Isabel Torres
	José Valenzuela
Montage :	**Gustavo Vasco**

Avec le soutien de the Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, Colombia et The Cultural Foundation of the Swedish Postcode Lottery. En collaboration avec Change Attitude. 2K / 2.39 / 14 min / Espagnol / VOST anglais et français

MOMENTO FILM ET CHANGE ATTITUDE PRÉSENTENT

QUATRE RÉALISATEURS PRIMÉS UNIS DANS UN COMBAT MONDIAL

BREAK THE SILENCE

SONEJUHI SINHA **MILES OF SAND** FRIDA KEMPFF **DEAR KID**

ANAHITA GHAZVINIZADEH **WHAT REMAINS** SIMÓN MESA SOTO **MADRE**

BREAK THE SILENCE est un projet de film international réunissant quatre réalisateurs primés, réalisant chacun un film sur le problème des violences sexuelles sur les enfants.

En invitant quatre réalisateurs primés issus de quatre continents différents, l'ambition est de créer des œuvres cinématographiquement fortes qui éveillent la conscience et encouragent le grand public à s'impliquer dans la lutte contre l'abus sexuel des enfants. Break the Silence a été initié par Momento Film et Change Attitude Foundation. Ces films seront distribués dans le monde entier durant 2016. www.breakthesilence.se

CONTACT

Contact presse : **The PR Factory**
Marie-France Dupagne
Cell. +32 477 62 67 70
mariefrance@theprfactory.com

Ventes internationales : **Premium Films**
Jean-Charles Mille
T. +33 (0)1 42 77 06 31
jcm@premium-films.com

Production: **Momento Film**
David Herdies
T +46 (0)73 508 24 18
david@momentofilm.se